

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

DOMAINES DE RECHERCHE

Histoire culturelle et sous-culturelle de l'Occident ; Histoire du Canada et du Québec ;
Histoire des drogues et des sous-cultures consommatrices ; Histoire sociale ; Histoire orale.

FORMATION ACADÉMIQUE

Doctorat (2024) : Université York, Département d'histoire.

Thèse : Speeding Toward Babylon: Subcultural Drug Use in Canada in the 1960s and 1970s
([consultable ici](#)).

Maîtrise ès arts (2013) : Université Athabasca, Département des études intégrées,
spécialisation en études mondiales.

Baccalauréat ès arts avec distinction (2000) : Université de Victoria, Histoire et Écriture.

EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE

Professeur (2024–2025) : Introduction aux études canadiennes, Collège George Brown,
Toronto

Professeur (2025) : Introduction à la recherche, Collège George Brown, Toronto

Correcteur/Évaluateur (2025) : Culture populaire, Université de l'École d'art et de design
de l'Ontario (OCADU), Toronto

Professeur (2024) : Fondements de la culture canadienne, Collège George Brown

Professeur (2024) : Communication interpersonnelle, Collège George Brown

Professeur (2024) : Introduction à l'histoire du Canada, Université Algoma, campus de
Brampton

Assistant d'enseignement (automne 2024) : Histoire mondiale des droits humains,
Université Métropolitaine de Toronto

Assistant d'enseignement (hiver 2024) : « Ten Days That Shook the World », Université
Métropolitaine de Toronto

Correcteur/Évaluateur (hiver 2024) : Crime et châtement au Canada moderne, Université
Métropolitaine de Toronto

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

Toutes les fonctions suivantes ont été exercées à l'Université York, Toronto :

Chargé de cours (automne 2019) : Le Québec depuis 1867

Assistant d'enseignement (2022–2023) : Introduction à l'histoire du Canada (incluant trois conférences : Première Guerre mondiale, Deuxième Guerre mondiale, et La crise d'Octobre)

Assistant d'enseignement (été 2022) : Introduction à l'histoire des États-Unis

Assistant d'enseignement (2021–2022) : Introduction à l'histoire du Canada (idem)

Assistant d'enseignement (été 2021) : Vice, déviance, mauvaise conduite et contrôle social en Amérique du Nord depuis 1600

Assistant d'enseignement (2020–2021) : Introduction à l'histoire du Canada (idem)

Assistant d'enseignement (printemps 2020) : Impérialisme et nationalisme en Asie moderne

Assistant d'enseignement (printemps 2020) : Médias de masse et culture populaire dans les Amériques

Assistant d'enseignement (2018–2019) : Culture traditionnelle et populaire

Assistant d'enseignement (2017–2018) : Les mondes de la Grèce et de Rome

PUBLICATIONS ACADÉMIQUES : ARTICLES

« **Vancouver and Drugs in the 20th Century** ». À paraître dans *Cities on Drugs* (sous la direction de [Paul Gootenberg](#)), publication prévue en 2025. Article accepté, révisé, et en cours d'édition avec McGill-Queen's presse d'université (MQUP)

PUBLICATIONS UNIVERSITAIRES : ESSAIS CRITIQUES

« **Le printemps de 1978 : le pèlerinage errant d'un hippie** » – Compte rendu de *Strange Bewildering Time* de Mark Abley, *Literary Review of Canada* 31.5 (juin 2023) : 34. [Lien](#)

« **Qu'est-ce qu'ils ont, Vancouver et les drogues ?** » – Compte rendu de *The Oxford Handbook of Global Drug History*, dir. Paul Gootenberg, et de *Cannabis: Global Histories*, dir. Lucas Richert et James Mills. *BC Studies* 215 (automne 2022) : 87–94. [Lien](#)

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

« **Croisière alcoolisée : récits de la prohibition canadienne** » – Compte rendu de *Liquor and the Liberal State* de Dan Malleck, et de *Pleasure and Panic*, dir. Dan Malleck et Cheryl Krasnick Warsh. *Literary Review of Canada* 30.10 (décembre 2022) : 21. [Lien](#)

« **1968 : années de nationalisme et de bureaucratie** » – Compte rendu de *1968 in Canada*, dir. Michael J. Hawes et al., et de *La vague nationale des années 1968*, dir. Tudi Kernallegenn et al. *Revue canadienne d'histoire / Canadian Journal of History* 57.1 (avril 2022) : 112–118. [Lien](#)

« **Race et drogues légales** » (*titre provisoire*) – Compte rendu de *Smashing the Liquor Machine* de Mark Schrad, *Gin, Jesus, & Jim Crow* de Brendan Payne, et *Pushing Cool* de Keith Wailoo. *Left History*, soumis. 16 pages.

PUBLICATIONS UNIVERSITAIRES : COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

Compte rendu de Jesse Donaldson et Erika Dyck, *The Acid Room: The Psychedelic Trials and Tribulations of Hollywood Hospital*, *Social History of Alcohol and Drugs* (SHAD), 37.1 (printemps 2023) : 159–161. [Lien](#)

Compte rendu de Clare Griffin, *Mixing Medicines: The Global Drug Trade in Early Modern Russia*, *Revue canadienne d'histoire de la santé / Canadian Journal of Health History*, 40.1 (avril 2023) : 303–306. [Lien](#)

Compte rendu de Susan Boyd, *Heroin: An Illustrated History*, *Revue canadienne d'histoire / Canadian Historical Review*, 104.1 (mars 2023) : 159–160. [Lien](#)

Compte rendu de Sara E. Black, *Drugging France: Mind Altering Medicine in the Long Nineteenth Century*, *Revue canadienne d'histoire de la santé / Canadian Journal of Health History*, 39.2 (septembre 2022) : 468–471. [Lien](#)

Compte rendu de Greg Marquis, *John Lennon, Yoko Ono, and the Year Canada Was Cool*, *Histoire sociale / Social History*, 55.113 (mai 2022) : 213–214. [Lien](#)

Compte rendu de Daniel J. Robinson, *Cigarette Nation: Business, Health, and Canadian Smokers, 1930–1975*, *Revue canadienne d'histoire / Canadian Historical Review*, 103.1 (mars 2022) : 190–192. [Lien](#)

Compte rendu de Jesse Donaldson, *Fool's Gold: The Life and Legacy of Vancouver's Official Town Fool*, *BC Studies*, 212 (hiver 2021-22) : 219–221. [Lien](#)

Compte rendu de Lucas Richert, *Strange Trips: Science, Culture, and the Regulation of Drugs*, *University of Toronto Quarterly*, 90.3 (été 2021) : 439–440. [Lien](#)

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

Compte rendu de Daniel A. Guba, Jr., *Taming Cannabis: Drugs and Empire in Nineteenth Century France*, *Past Tense Graduate Review of History* (29 juillet 2021) : s.p.
[Lien](#)

Compte rendu de Linda Mahood, *Thumbing a Ride: Hitchhikers, Hostels, and Counterculture in Canada*, *Left History*, 23.2 (printemps-été 2020) : 118-120. [Lien](#)

COMMUNICATIONS UNIVERSITAIRES : ORGANISATION DE PANELS

« Snowblasted! New Developments in Canadian Drug History » (Nouvelles recherches sur l'histoire des drogues au Canada). Colloque « Difficult Histories in a Global Context » Congrès annuel de la **Société historique du Canada**, Toronto, 29 mai 2023

COMMUNICATIONS UNIVERSITAIRES : COMMUNICATIONS PRÉSENTÉES

« **Vancouver East and West** » (*Vancouver Est et Ouest*).

Colloque *Psychoactive Paradigm Shift? Historicizing Drug/Alcohol Policies and Practices*, Conférence biennale de l'**Alcohol and Drugs History Society**, Buffalo, NY, juin 2024.

« **Speeding Towards Babylon – Subcultural Drug Use in Canada, 1960–1980** » (*Cap vers Babylone : Usage de drogues dans les sous-cultures canadiennes, 1960–1980*).

Colloque *Rethinking Alcohol and Drugs: Global Transformations / Local Practices in History*, Conférence biennale de l'**Alcohol and Drugs History Society**, Mexico, juin 2022.

« **Doing Oral History in a Time of Covid** » (*Faire de l'histoire orale à l'ère de la COVID*).

Colloque *Reconsidering History*, Congrès annuel virtuel de la **Société historique du Canada**, mai 2022.

« **One More Invasion: Korean History and HIV/AIDS Stigma** » (*Une invasion de plus : histoire coréenne et stigmatisation du VIH/SIDA*). Colloque *The End of the World as we Know It*, Conférence de cycles supérieurs **McGill–Queen's en histoire**, Université McGill, mars 2020.

« **Babylon! New York City, Heroin, and the Birth of Punk Rock** » (*Babylone ! New York, l'héroïne, et la naissance du punk rock*). Colloque *Life in an Age of Extremes*, Conférence de cycles supérieurs en histoire, **Université York**, février 2020.

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

« **A Political and Historical Consideration of Yukio Mishima's Sea of Fertility** » (*Une lecture politique et historique de La mer de la fertilité de Yukio Mishima*). Colloque *Just Representations*, Association des étudiant·e·s aux cycles supérieurs en anglais, **Université York**, juin 2019.

« **New York Babylon and the Birth of Punk Rock** » (*Babylone new-yorkaise et naissance du punk rock*). Colloque *New Voices in History*, Conférence conjointe des cycles supérieurs en histoire des **universités du Maine et du Nouveau-Brunswick**, Orono ME, octobre 2018.

SERVICE

Revue canadienne d'histoire de la santé / Canadian Journal of Health History : (2024) Évaluateur externe.

Social History of Alcohol and Drugs (revue) : (Depuis 2022) Rédacteur adjoint aux comptes rendus.

Alcohol and Drug History Society (ADHS) : (Depuis 2022) Membre du conseil d'administration.

New Frontiers, conférence de cycles supérieurs en histoire, Université York : (2022, 2023) Modérateur de panels.

Past Tense Graduate Review of History : (2022) Évaluateur externe.

Association des étudiant·e·s diplômé·e·s en histoire (GHSA), Université York : (2020–2021) Représentant auprès de l'Association étudiante de l'Université York (YUGSA).

New Frontiers, conférence de cycles supérieurs en histoire, Université York : (2019–2020) Organisateur.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE NON UNIVERSITAIRE

Coordonnateur adjoint local (2024–2025) : Congrès 2025 du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH) au Collège George Brown.

Agent de communication (2023) : Congrès 2023 du CRSH à l'Université York.

Coordonnateur des ateliers et des tables rondes (2022–2023) : Société historique du Canada (SHC).

Agent de communication (2022) : Congrès 2022 du CRSH.

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

Modérateur (2021) : Congrès annuel de la Société historique du Canada

Journaliste indépendant (2011–2025) : Plus de 200 articles publiés dans 40 revues et journaux répartis dans huit pays. Voir mon [site web](#) pour des exemples.

Enseignant d'anglais langue seconde (2002–2017) : Enseignement à divers publics et niveaux dans des écoles de langues en Corée du Sud.

Rédacteur en chef de journal (2000–2001) : Rédaction, photographie, édition et mise en page du [Similkameen Spotlight](#) à Princeton (Colombie-Britannique). Lauréat de quatre prix éditoriaux.

PUBLICATIONS ET JOURNALISME NON ACADÉMIQUES (SÉLECTION)

Against the Current : « [Mass Misery, Mass Addiction](#) » (2022)

Outpost : « [Four Oceans, No Planes, and a Thousand Cats](#) » (2017, 2020)

Maclean's : « [In South Korea, the young rise up against a president...](#) » (2017)

Roads & Kingdoms : « [Albania's Bunker Problem](#) » (2017)

VICE : « [I Traveled to Russia's Northernmost City to Be Its Only Tourist](#) » (2016)

Foreign Policy : « [Is South Korea Regressing into a Dictatorship?](#) » (2016)

VICE : « [Why the World's Biggest Church Still Worships...](#) » (2016)

The Diplomat : « [Christianity and Korea](#) » (2016)

This Magazine : « [Need Not Apply](#) » (2015)

Groove Korea : « [Itaewon Freedom](#) » (2014) ; « [Korea's Black Racism Epidemic](#) » (2014)

Consultez mon [site web](#) pour plus d'exemples.

FORMATIONS ET CERTIFICATIONS

Certificat en compétence culturelle autochtone et en approche fondée sur les traumatismes : (juin 2023) York University – Éducation permanente Glendon.

REDDI (Droits, équité, diversité, décolonisation et inclusion) : (2022–2023) Centre des droits de la personne de l'Université York. Certificats : « Accessibilité et accommodements proactifs » ; « Prévenir le harcèlement sexuel et la discrimination fondée sur le genre ».

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

Formation en lutte contre l'oppression : (2021) Université York – Centre des droits de la personne.

Énoncé de politique des trois conseils : (2019) Formation à l'éthique de la recherche avec des humains.

CELTA (Certificat d'enseignement de l'anglais aux locuteurs d'autres langues) : (2011) Languages International, Université d'Auckland.

LANGUES

Français et anglais : parlés, lus et écrits couramment.

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Maîtrise complète de l'informatique. Compétences avancées en Adobe Suite, Microsoft Office, Google Apps, Zoom, E-Class, Moodle, et de nombreuses autres plateformes.

BOURSES ET DISTINCTIONS

Société historique du Canada (SHC) : Bourse de recherche archivistique (2021) : 1000 \$

Amis des archives du CAMH : Prix Hewton pour la recherche archivistique (2021) : 1500 \$

Département d'histoire de l'Université York : Bourse Ramsey Cook (2021) : 5600 \$

APPARITIONS MÉDIATIQUES

Canada's History Magazine : [Entrevue balado](#) sur l'histoire de la consommation de drogues sous-culturelles à Vancouver.

Korea FM : Trois entrevues audio sur la Corée à Korea FM (2014–2018)

Canadian Jewish News (CJN) : Participation au balado [The Schmooze](#), sujet : Rashida Tlaib, maisons de soins juives orthodoxes, identités juives mixtes (2019)

Seoul Selections magazine : [Entrevue](#) sur la question du racisme en Corée (2015)

ADHÉSIONS ET AFFILIATIONS

Société historique du Canada (SHC)

DAVE HAZZAN, PhD

Historien du Canada

416-540-6634

davehazzan@gmail.com | davehazzan.com | linkedin.com/in/davehazzan/

Centre Robarts d'études canadiennes

Alcohol and Drug History Society (États-Unis)

Société psychédélique française (France)